

## Inhaltsverzeichnis

- 3 Kunst und Seminarraum.  
Kuratieren mit Studierenden an  
Kunstgeschichte-Instituten
- 6 Kurienstatements des Vorstands 2021-2023
- 8 kunst.wollen  
Kunstgeschichte-Festival
- 11 Protokoll der ordentlichen  
Hauptversammlung des Verbandes der  
österreichischen Kunsthistorikerinnen  
und Kunsthistoriker (VöKK)
- 16 Impressum

## Editorial

Liebe Mitglieder, liebe Freundinnen und  
Freunde des VöKK,

die Vorstandsperiode 2019 bis 2021 ist mit einer dreimonatigen Verspätung, bedingt durch den Corona-Lockdown im Spätherbst 2021, am 28. Jänner 2022 durch die Wahl des neuen Vorstandes zu Ende gegangen und damit auch zwei schwierige Jahre für soziale Aktivitäten jeder Art, besonders auch für den VöKK. Großes Glück hatten wir indes für die 21. Tagung „Great Female Art Historians / Große Kunsthistoriker\*innen“, die wir in hybrider Form von 4. bis 7. November 2021 im Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wien durchführen konnten. An die vierzig (!) Kolleg\*innen präsentierten an diesen vier Tagen vielfältige Aspekte einer Kritik an der Kanonbildung des Faches Kunstgeschichte, aus der Kunsthistorikerinnen nach wie vor ausgeschlossen werden. Das große nationale und internationale Interesse war überwältigend und wir freuen uns, diesem Desiderat als Verband, der Kolleg\*innen aus ganz unterschiedlichen Tätigkeitsbereichen vertritt, eine große Bühne und vielerlei Stimmen gegeben zu haben.

Wir wünschen dem neuen Vorstand, der sich ja in dieser Journalausgabe vorstellen wird, das Allerbeste für seine Aktivitäten, hoffentlich bald wieder vermehrt in realen Räumen von Kunst und Kultur. Ein starkes Zeichen für Solidarität und Bewusstsein für die globalen Zusammenhänge von Frieden und kultureller Prosperität war ja bereits auf Social Media zu lesen:

Der VöKK solidarisiert sich mit den Menschen in der Ukraine gegen die russische Aggression!

*Love and Peace,  
Ihre Elisabeth Priedl und Daniela Hahn,  
für den Vorstand 2019-2021*