

Interviews mit Künstler_innen

Wie bereite ich mich auf ein Gespräch mit einer/m Künstler_in vor? Wie recherchiere ich, wie formuliere ich meine Fragen und wie strukturiere ich das Gespräch?

Ziel des Workshops ist es, die Teilnehmer_innen auf Interviewsituationen (im Atelier) vorzubereiten. Anhand aktueller Beispiele werden wir erarbeiten, worauf es bei einem guten Interview ankommt und wie ihr euch am besten auf die Situation vorbereitet. Im Rahmen des Workshops werden wir Künstler_innen in ihren Ateliers besuchen, vor Ort Interviews führen und diese in der Gruppe diskutieren.

Vortragende: Sabrina Steinek
Datum: 7. Juni und 14. Juni 2018

Termine und Orte im Detail:

7. Juni 2018: 12:30–16:30 Uhr

Ort: Institut für Kunstgeschichte, Seminarraum 4, Spitalgasse 2–4, Hof 9, 1090 Wien

14. Juni 2018: 10:30–16:30 Uhr

Die Orte für die Ateliertermine am 14. Juni werden kurzfristig bekannt gegeben.

Programm für 7. Juni 2018:

12:30–13:30	Interviews: Interviews für verschiedenste Medien/ Zwecke, Vorbereitung/ Recherche, Fragetechniken, Stimmungsmanagement, Interview-Führung, Unterbrechungen
13:30–14:00	Technische Komponenten: Audio-Qualitäten, Aufnahmen, etc., Erschließung und redaktionelle Bearbeitung
14:00–14:30	Pause
14.30–15:00	Besprechen verschiedener Interviewbeispiele
15:30–16:30	Vorstellung der KünstlerInnen, deren Ateliers wir besuchen werden, Einteilung der TeilnehmerInnen, Aufgabenformulierung

14. Juni 2018: Entsprechend der Anzahl TeilnehmerInnen werden wir verschiedenste Ateliers in Wien aufsuchen, um Gespräche zu führen. Der genaue Programmablauf wird am 07.06. besprochen.

Kosten: 180,- € für Verbandsmitglieder
320,- € für Nichtmitglieder

Teilnehmer_innen: mind. 10, max. 15

Anmeldung: bis 25. Mai per E-Mail an workshops@voekk.at
Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs berücksichtigt. Sofern ein freier Seminarplatz zur Verfügung steht, erhalten Sie nach Ablauf der Anmeldefrist eine Bestätigung sowie die Rechnung, die bis 1. Juni 2018 zu begleichen ist.

Stornobedingungen: Bei Absagen nach Ende der Anmeldefrist wird ein Teil der Gebühr wie folgt verrechnet:
bis 1. Juni: 20 %
bis 4. Juni: 50 %
ab 5. Juni: 100 %

Sollte der Workshop abgesagt werden müssen, können Sie an einem Ersatztermin teilnehmen oder wir erstatten Ihnen selbstverständlich alle bereits bezahlten Gebühren zurück.



Sabrina Steinek ist die Gründerin von **keen on magazine**. Das internationale Online-Kunstmagazin wurde 2017 bereits mit zwei CCA-Awards ausgezeichnet. Das Magazin arbeitet mit international renommierten KuratorInnen und KunstkritikerInnen und konzentriert sich auf themenspezifische Ausgaben und Interviews.

Steinek arbeitet als Expertin für digitale Kunst und Online Publishing, berät Museen hinsichtlich digitaler Vermittlungsstrategien und unterrichtet „Bloggen“ an der Internationalen Sommerakademie Salzburg.

Als Kuratorin hat sie kürzlich im Museum der bildenden Künste Leipzig die Ausstellung „Virtual Normality – Netzkünstlerinnen 2.0“ kuratiert und arbeitete für andere Ausstellungen mit KünstlerInnen wie Sol Calero, Conglomerate TV, Diango Hernandez, Delia Jürgens, Marc Horowitz, LaTurbo Avedon und Signe Pierce.